聖宋名賢四六叢珠

聖宋名賢四六叢珠卷之六十八

建安葉蕡子實編

謝試中館職

四六

全篇給札鑾坡初之始安之策濫中天祿蔚為遲暮之榮間命自疑循躬知幸功以東壁圖書之府上列星躔道家蓬萊之山實藏秘録閱百王盛衰之緒為四海風化之原維彼喪亂日尋艱难代有未見中秘之文多缺不聞多史之職不修踵事增華於本為盛祖宗分三館以居豪傑有為之士闢四庫以儲古今不見之書切近崇嚴雍容嘯喏使其胥次揚推吞太

史氏之九流筆下淵源脩國師公之士略故於任用皆本作成
兩業侍臣步武先於借路一時名筆情契擬於通家氣習尚傳
風流可想推選除之甚重則名實以加優如某者少有獨學之
過長無兼人之器術業荒於不試精爽耗於多憂流落以來役
尋且老不而未至獲並俊遊訪簡編於煨燼之餘繼人物於風
塵之後自知無補其恐饕素兹蓋　某官識洞幾微氣涵英特
謂蕭相汲先秦　佐開基而蒐藪獻舊楚之典刑有同存國參
稽故實協贊謀猷要扶文物之頹乃見規模之遠肆今兀瑣辱
在品題某敢不益廣舊聞勉觀大効領五經之讎校維日世官
補三篋之散亡終慚前哲冀稍殫於歲月用仰報於生成

辱訪聖策　質之以詩書治古之所以傳　才難盡志
下諏鄙臣　副之以典墳孟子之所以論　筆不遠心
拳拳未列於孤忠　徽旒纊之聰明　寵榮有殊　簡策之所
瑣瑣僅能於小補　入廟堂之甄化　感慨無措　英俊之纏
多文章經術之老處其間　秩以大官之稍膳　夙夜銘舟
亦公卿牧伯之任出于此　增以內府之俸泉　左右鐵軸
思慮不分而道明　使無斧藩之勤以窮乎事外　顧影自惟
進止有餘而氣一　俾無塵直之累以泊乎胷中　無顏以寄
士遠於賤而為周之貴　當言而言豈為無助　網羅百氏之學
學得己肆而非泰之拘　有用而用所向悉宜　貫穿千載之間

庖安羲禹之養蒙　蓋取之甚隨則來者幾希　汗青簡於長年
冀小揚雄之終老　由侍之既妹則學思自奮　紀常編於卒歲
奉對西清漂天顏之咫尺　惟石渠天祿之府　極備至於方言
策名東觀近雲漢之昭回　秘金櫃玉板之藏　其流及於瑣語
翰林墨客之文章　惟如斧諧之所誌　約六藝以成章
河洛圖書之訓典　微至稗官之所述　洞九流之領界
煨燼竹簡發羽陵汲冢之編　得商頌十二篇者次逸詩之缺
科斗漆書雕鐫壁瀍中之橐　取武成二三策緒正古書之遺
牀幼婦之微文　討論疑識辨歧周杓鼎之銘　初無簡於是正
釋皿蟲之訓纂　義止古文跡來漢頭陵之策　獨能問於何如

固將廣豪俊之儲　庶幾畏馬之專　落筆玉堂之上僅綴千言
須以待朝廷之問　可以蟲魚之注　振纓冊封之遊濫陪辟俊
述開唐至于麟趾安所發明　序當今可舉之政事　論說無本
頌聖主之得賢臣或能踰著　考先王已行之法度　丈辭不上
惟天祿石渠之政事　或出於秦人煨燼之餘　書尤難於盡信
乃皇墳帝籍之所載　稍見於汲冢斷殘之後　史已甚於闕文
寢閱諸手之異同　煥爛遺文上占東壁　坐尤迫於帝居
頗識古人之章句　馮陵危觀古謂蓬萊　人或夸於仙去
由漢則子雲劉向以經術登庸　百度可觀皆傳士儒生之論
在唐則九齡房琯以辭章入侍　四方來献多山岩屋壁之書

博洽名家之士萃聚于東西兩京　一新東觀之討論
太平儒術之功浸淫乎顯百餘歲　樂侍英材之任使
使樓遲於涵泳圖書翰墨之林　梗楠杞梓聳昂霄之幹
以滋長於成就英俊人才之藪　珪璋琮璧抱韞櫝之珍
必籍良工　歌漁父滄浪之水但切懷歸　浪澄碧漢之槎
親逢大匠　入道家蓬萊之山何當夢到　寔是洪鈞之播

謝館職謝宏詞

天登東壁一星交暎於皇圖　肆更歷代　自是制於紹興
地際西崑群玉非森於帝策　咸聚摛文　每育才於天祿

運際治平當命大臣而舉數輩　映青藜而過太一共紀昔傳
統傳元祐亦詔近位而薦幾員　依紅雲而近玉皇多錄此摧

謝試中宏詞

全篇節若文陸已玷優科奏議詞林復叨首選顧惟踰而

四六

過望省庸陋以奚堪切以科目廢興繫時所尚文章高下歷世不間探治道之精華聽詞人之鼓吹千篇炳若漢家興三代同風一変粹然韓氏以六經為唱仰惟國旦師用貞儒掃文弊以黜浮蹈聖涯而稽古設為異養搜取通才命題雖廣設於科條下筆欲深明於體要救之以北門視草如親承掖燭之容

試之以西掖演綸使各盡涌泉之思學士登瀛而賛兵於補亮武夫戍注而詔出於宣公歲儷龍樓銘高劍閣詩書撒於座上頃夫頭風得進布於繖中執輕足跛至若表入皂囊之奏記牋黄絹之辞頌所以美盛德之形容詩並陳乎六義序所以言作者之意紙因貴於三都非能盡變制之工焉足冠群英之選如其省絜瓶淺智而坐庸音青緗雜辛胱於布帛黄卷肯慙怎於登大業三年而才疏氣再鼓而不衰終慙顏脫之才猥預言揚之列積薪以後来居上執曰當然長翮以高飛在前敢期至此分非所擾恩實有歸茲盖　其官道覺天民敎扶皇極尹陽咸有德知充舜之可為房杜不言功並蕭曹之冠邁範圍元化器

使擧才致茲寘碩亦預甄采甚敢不鐫磨鈍質砥勉孤衆執御
門闌顧此任開之驥置身鑪冶敢為自躍之金誓堅素守之誠
丞吝太公之賜
仕或為食則自鬻蓋非獲已　發天人之秘奥
學當務本雖屢中豈敢言功　陳道教之本源
喻德意於四方　仰參造化之夫氣　苟其氣質浅陋而已乎
為英聲於万世　是謂文章之極功　則其事業湮泯而不顕
蓋國實須士　此朝廷掄才之要津　載述以考叙事之法
而治必尚文　而究詞設科之本意　表章以現應用之才
覽雅頌之尊高則商周之德道愈白　自非有妙當世之語言

誦訓詁之深博則文景之忠厚可知　悪則以中有司之尺度
故峉保任之法使時不崇乎造請之風　敢意真精之選
而興以推奬之方使人自竭其磨礲之力　遽收極陋之姿
是所謂金馬玉堂之文豈容妄作　務求諸己不敢益進以逮辟
未嘗窺石室柱史之藏安得其功　無溺文於度幾力行而造遠
特開科制人自謂於握靈珠　恩喻分以起羞　文者貫道
甫上奏封衆皆喜於得天將　声過情而知惧　世需須才
當無事以延詳　謹顧俊以旁招　課其賤奏用覡文吏之才
屬有求而備用　務俊英而樂育　寵彼誓銘乃定大夫之位
濟濟登朝穆若宗周之化　彬彬叢翾炳然皇漢之風

嘉有非常之人　綱羅邦彥

俾屬無前之績　追琢時髦

且比事屬辭乃典章之故實　豈壯夫之不為　用專六藝

而駢四儷六亦翰墨之循文　固聖人之有取　俾勸諸生

歌功頌德用有重於朝廷　雖投牒之且千來斯不拒

馳檄飛書事亦重於法律　而限員之以五中者幾希

屬當首選之人　命書官而掌事　顧得遇之特優

允謂雄才之際　詔宗伯以程能　宜校量之甚悉

自匪文高譽虎　金鄉地以騰声　楓宸射策舊聯邪桂之名

藻擅摛鸞　鈍置囊而耀穎　蘭省奏篇復冑試芋之列

則何以青錢万選動居掌握之中　皐朔以俳諧自詆悔不通經
黃鵠一飛起遷雲霄之上　王楊以眩露相矜類难致遠
致片言於席上　叨榮遇矣　惟鈍儒含潤色之美声諧韶護
得大柴於胷中　慌分憮然　而正士蘊懷之操句挾風霜
何詞音之無戰　施諸實用　勤成功於祇柱草木生風
蓋淵源之有自　稱曰通才　述登像於陵煙册青勤色
彰華纓而接武　播音多方擅燕許絲綸之手　善序者辨其華
槃大衆以爭輝　形容盛德掩卿雲黼黻之王　記事者提其要
陋跛濮之露布　惕皇露於諭蜀之詞　峭胷心之山嶽
小虞人之宮箴　揚大義於出師之表　駉唾咳之珠璣

試所長於一日　戰當執勝羞提大敵之戈矛　烜赫沿夷之雅
貴其効於終身　寸有所長不負平生之筆墨　鉤輈郊府之歌
振聘揚眉羈成和氣　瓊杯玉斝輝煌希世之崇規　色異寵變
書錢點翰收入太平　陣馬風檣灑落驚人之快語　汗隨塊飛
儻不為縉紳草封禪書　獨當一面豈不成大丈夫　多多益辦
是必作聖王得賢臣頌　建中八科真可謂奇男子　凜凜大奇
填詞月學海震百川吞谷之声　輙馳宮步望亭登尺寸之功名
破竹辯鋒森万丈倚天之劍　誓覓鹿蹈老三万六千之日月
盡搜天下之奇才　臨軒策士方搜絕異之才　一陷清義
不到孤生之名姓　隨問獻言誤占久虛之等　輙為廢人

用法者畏有司之不公故捨其平生而論其一日　被寵若驚
通變者恐人才之未盡故詳於採聽而畧於臨時　過情而惧
一之於考試而淹之於辟萃所以為文私也然而才行之迹無由而深知
委之於察舉而要之於久長所以為無失也然而請屬之風或因而滋久
惟是賢良茂異之科　每中年輒下明詔　在家者能孝而恭
蒙用者試察舉之法　使兩制各舉所聞　在家者能廉而謹
臨之以患難而能不变　既已得直行己之大方　揚粃在前
邀之以寵利而能不回　然後責其當世之要用　積薪居上
學博者又須守約而後取　凡典中書之石命　聊作代耕之養
文麗者或以用寡而寬允　已為天下之遺人　敢形干澤之心

御史得以求其疵始由察舉而先請謁公行之私　寸陰不留
諫官得以考其素終用考試而無倉卒不審之患　長技盡廢
蓋其取人也如此之密　會公車之興眡　方春三元私之世
則夫不肖者安得而容　揭詞科而試藝　寔紀五不諱之誅

謝及第

四六

金篇楓宸射策仰策未只之誠黃陛第名叨中褎然之選
祇膺渙渥深切鋑惭切以聖世搜賢非止奉循於故事儒
冠奏藝豈徒崇尚於虛文欲其明於道而達於時是以考其言
而求其効自成周舉士之法壞至西漢取人之路多窺更魏晉

之空疎存歷隋唐之綺靡士風流薄而操守無當道術缺裂而
議論不公又況經術之弊至於乖異而尚專門辭章之失至而
雕篆而暗大躰雖人才之盛號出於流輩而科目所得何補於
國家追還上代之人風克属中興之華旦皇家投戈講藝爲
修文詳延四海之時髦存講三年之里選恭王躰而斷國論雖
式資詞軸之臣下明詔而發德音有博訪草萊之士東烝冲而
在御發清問以臨庭俯以藥石之言不指擊攬之說毋甚高論
漢文所以命張釋之莫取虛名盧敏所以告魏文帝茲實大公
至正之選宜得絕類離倫之人自非洞識時宜詳還國躰如仲
舒好古平昔所蘊者盡發於三篇如姚崇自知始終所行者不

外於十事 則何以上副宸肯下當衆心 如某者才雁過人行惟
脩己執躅聖賢之訓箕裘詩礼之家小成慕曾者之三狀識愧
淵知之十 歲陸贇館季試鄉闈意增益 不能而先拂其所為故
跑勉不及而循恐其或失幸隨鳳詔恭預鶚書勉陪濟濟之俊
躔俄掃堂堂之文陣十倍增價喜逢伯樂之知一鳴驚人願聳
齊庭之聽退惟虛冒實有虞緣茲蓋伏過 某官問世碩儒斯
民先覺當吾道不傳之任振斯文久墜之餘謂學者狃於見聞
競肆異同之論 以公道正其取共用崇教化之原既嚴選於待
其才又兼收而無弃善遂令孱瑣亦預品題某敢不益勵操修
礴全業履動驚維難之誚 勉全製錦之能 滲流思深上答飛龍

之造蝸蝓庇厚永懷棲燕之安過此以還亦知所指
槐庭第賦方濫跡於珍群
茆陛詳英遷陛名於儒列
坐秋闈扉並集千人之俊
賜袍在筍驟行一線之綸
羞愧平津之策絕意上游
庶幾毛遂之奇收功下客
龍飛在御欣承先問之初
金注無功尚在漢科之一
辨材鶴首方勵於煩刀

內史制書始命鄉而舉秀
大常受籍方射策以分科
因瑕庇於指玉獻已逾三
收奔敗於誓師戰有借一
入寡鑒精推掩春竽之僥倖
地窮勢蹙不容楚舞之回旋
棘籬下等遷貽明揚　命鄉論秀
冀陛決科謬叨前列　現國列賓
宗周論秀六德賓興　萬人之敵

湛涯蟠廷遽聯於緤組　奕漢舉賢三道詔冊　一日之長
三獻楚邦荆山之璞　歌于郢中和者益寡　明明魯侯泮藻
一遇伯樂冀北之群　射彼矍相去者僅存　勉勉周王沚義
郁郁之文一變而至道　以育才為君子之亦　聞虞絃之已怯
炳炳之化三代而同文　以得賢為邦家之光　志芳餌之後來
惟鮮克愛莫助之　燈背拒轍之難　春闈旋進誤冠群方
亦多見不知量也　斕綸盈車之引　文陛臚傳越升一等
水止錯而不動　切顧無屬之品　下賢書而旁午　齋庭飛
銜誠陳而不欺　仍躋異等之科　諭上意之丁寧　禹門三級
馳傳之一封　計車之偕上

恍訝釣庭之夢遊 剛惟叢爪之軀 邯鄲故步

驟覺幹塊之驁去 乃中褒然之首 赤水遺珠

澂中極而親試 自信孤單之怯 甘從嬰圃之賓 爲儒爲騖

署巽寺而精求 旁政小駄之堅 偶得塞垣之馬 數圉猶閑

附蘭臺之渋墨 讀三歲七稔 邦畿千里 誤書出蠅

騰髓柔之清光 誦八索九丘 太學十年 下車搏虎

圖南之翼 雷門之鼓 一日之長 免葵燕麥 鵬搏萬里

空北之群 陶壁之梭 諸公之和 雞壁承卺 鹿鳴三終

鵰鶚之秋 再鼓作氣 鄉老獻書 必子有造 空空鄙夫

驥駒之雅 一鳴驚人 春官貢藝 壯夫不為 濟濟多士

九闈坐秋　僅成牢課　九年太成　天顏咫尺　命鄉論秀
百戰森庭　靡中科程　千慮一得　雷漢昭回　發棄決科

謝及第

春闈較藝已誤甄收　名浮於實　上之取材也必求實用
天陛賜科更叨親擢　愧甚於榮　士之為學也不侯空言
蓋積蓄之有素　為選舉之本意　既乎中世之陵夷
豈僥倖於偶然　將網羅於若人　雖復前蹤之髣髴
學祇謀於利祿　遵三歲之規榮發由中之詔　逮宗伯之功名
志靡在於經綸　偕四方之計朋來援華之才　御廣朝之臨試

威顏咫尺　議論誠當世之務　講天人之際如仲舒
清問丁寧　文章追化者之風　明治亂之原如賈誼
爰愍韓愈自爲無李而能　攀英豪之逸駕　慕辭褐博之早
敢効文饒恥就有司而試　之翰墨之新功　朝飾青綸之貴
釋蹻離蹶俾脫泥塗之辱　默付無心可謂至公之選
馭風騎氣獲從汗漫之遊　一經精鑒孰懷偶失之憂
興能而出治雖先王本俗以敎民　豈宜承李之攢材
有德者必有言故近世攷文而取士　冑廁諸儒之上列
欲治之君以得士爲難　發於里選　思深渙汗　宜有謨言
非常之材必待時而奮　簡在帝庭　愧若負芒　少裨睿聰

大廷獻策嘗妄奏於孤忠　柄大公而取士　試益謹於端門

哲鑒辨才亦興崇於群俊　闢數路以官人　策如詳於秘殿

謂辭藻所以程才　破精以淵雲之賦　競篤青箱之學

謂經術所造士　故首以周之文　爭先黃絹之辭

射策颺宸已甘作黜　文章君子之餘事　國之休戚不係文章

第名桂籍尚獲萊收　節義天下之大閑　士之進退莫先忠義

欲考終身之節　因緣附驥　紫宸射策上塵一夜之覽

必觀筮仕之初　僥倖化鵬　黃甲陞華中介三人之列

方派華聲騰於舉首　國家接千歲之統　凡公卿士大夫之多

而姓名忽次於臚傳　文章同三代之風　皆庠序科舉文中出

人為之驚　其進也爭於售玉　則取青紫木易於拾地芥
已得不愧　而選雋各於汰金　而收科第安能如摘鬚髭
然徹如犀火者或驚見日月之光　則惟龍騰之宗　勉造明庭
且從來下國者或未知朝廷之體　宜得鰲頭之俊　欽奉大對
趨玉陛方寸之地　勉傳上問之淵源　何草茅之微言
聆天顏咫尺之威　灼見中興之樞要　謨冕旒之親覽
惟懼汗顏而血指　初無黃絹之辭　收故物於三十年之後
敢言忘目而中肩　復得青氈之旧　竊異等於幾千人之中
逡巡短晷　百韻何補於時書　參宜次於蕭捐　飛墨客之微声
紬繹成文　三者皆當其下矣　延敢光於田文　鼓丈夫之光焰

揚眉吐氣誓摩鵬翼之高程　詩書無慕於功名　文決鏖戰
血指汗顏亦作龍門之下客　文藝久平於器識　詞森健鋒
稽康未嘗挾衆豪傲橫行於万人　歷覌慷慨可喜之士
相如不善決科風采贊覌於一座　顛沛洒落不羈之才
敗編缺簡耻爲紙上之塵言　蓋抱其所得者駭世驚人
名山大川攬作胷中之秀氣　故施於有政者凌霄筆端
本真爛熳於英華　偉服粲粲動數百群　平吞雲夢而縱闊步
名節飄浮於奔競　枯腸寥寥無五千卷　長籍乾坤而無四旁
十年蒲葉莫窺風虎之文章　獲見收於鄉大夫　自笑浅識
幾度桃花未賛蛟龍之頭角　遂入貢於春宗伯　輕追悛遊

投五十犗之餌而釣震海之漁　儒林根幹直欺山木之百闈
開七百里之羅以唉垂雲之翼　筆陣波瀾倒瀉銀河之千尺
蚤声起而百骨動　焦唇燥吻首常然　惟上人先定於國是
銅氣衝而群怒引　紙筆含毫者屢矣　則多士不至於季非
執畀凡自得之鈍而莪　於時華　妄貪寸祿遂紆俗吏之青衫
飾椎陰不媚之語而錙銖於有司　誰識此心長在古人之黃卷
獻芻蕘之言方慚不俚　至德將降文章又以泪聖真
拜雲天之鵬偶培上遊　大道不行聰明於是淫聖本
言隱於堅白自私之論　古義雖明灝噩之風不作
雖生於曖昧末季之徒　雅言或欽麗剛則之賦未工

獻賢能之書屢僭於秋計　設科不求實行世莫復於商周
陳治安之策猥第於春廷　對策徒尚恐言人孰追蹤晁董
自熙寧大子之下詔方講明庶事之闕　在元祐者專試變更
而眉楊蘇公之上疏已識斥諸生之訣　播昭聖者咸陳繼述
當聖君御極之初　黜脫落於白丁　程文祕禁上塵一夜之光
固樂取蒭蕘之議　猥注擬於黃甲　唱第明庭乍預丙科之選
士欲得志而澤民　簞瓢如在即安顏巷之貧　科詔一頒
儒以席珍而待聘　版築可捐出應傅巖之夢　鄉書四集
此為士者所以行己　翩然遷谷之鶯　山東山西有將相之器
而有國者於之欽才　振若充庭之鷺　水南水北無釣耕之徒

謀王躰而斷國論于以吐胸中之奇　鳶飛魚躍恣歸鼓舞之神
登金門而上玉堂故能任天下之重　來書馬關盡入鞭驅之手
試業以三年之遠　宜得絕倫博習之才　昔薦鄉書誤偕一鶚
發言於一日之長　以應側席詳言之意　比遊英殼復貫双鵰
明庭賜對晨趨中帳之嚴　欲空冀北之群　顧非黃綃之辭
親札疏恩遂拜丙科之寵　必擅牛南之杏　曷副青錢之選
献策楓宸敢忝四變之列　士純習尚芝英彫篆之浮華
第名桂籍俄參六驥之聯　縱有師承剽扶童句之固陋
歷世相思之科舉　扶摇博北海之鵬　巨漁纖竪快若爭先
百王已墜之實典　羽翼與振霾之鷺　倉庚鳴春惡能自已

披典謨渾灝之文　彤庭靚密仰克天之俯館　敷繹罔究
拜礼乐制作之問　寸數迅馳譽雄思之益善　椅摧木工
青綸五兩用寬楊子之嗟　畚曹沐却齊之氣淳價衷也之羞
白壁一双宗過趙卿之過　脫孟明謝晉之驂譬雪中流之憤
彤出篆刻童子尚恥於壯夫　璽拔者百金已意此時之必售
血指汗顏斷者徒羞於巧匠　吹鉶者一吹曾何微韻之足聞
卞足以刖誰憐泣玉之悲　鑿墜抱甕豈惟子貢之能驚
秦師後與終決楚舟之志　縱屐杖藜或謂原生之甚病
寒谷未暖假鄒律以潛吹　圜冠方屐求自試者幾千万焉
石鼓無声賴蜀桐而震響　血指汗顏復見收終四百耳

追強敵以當前初虞逐北
提孤軍而冒戰遂被先登
河伯望洋對北海而自失
齊竽委奏劾東郭之歎逃
騤或可怖將十駕而不悍
海如可學雖万折而必東
錙銖較藝方爝藻鑑之中
彫篆綴文忽踞豪雄之地
信已未能雖非君子之士
于禄為養盖亦古人之心

鵬摶有待固無忘九万之程
駒盍為功猶不悔三千之客
青衿不見譏嗟三月之何長
白髮以生尚恨一經之未究
列造帝庭直上万言之策
將還桂籍從先万國之英
駑馬加于駕之勤庶幾同至
蟠木為万乘之器實賴先容
思皇之詠多士雖昭播於姬庭
間出之有異人文章炳于漢德

擷芹藻以為羞因而薦帝
資堅紙而雜佩服以見君
陪貢薦於百郡每與計偕
飲試墨之一陛嘗從罷去
逮漢庭之籍奏成以名聞
周饗相之去賓蔑有存者
就列膳天駭咸臨於咫尺
爭覩落筆紛立若於堵墻

謝中銓試

楓宸嬛渡方晉趨而在庭
雲渥覩深遽臚傳而唱第
遴知言九變東都下深詔之華
開考季於一門唐家有德賢之盛
迨筆署乎重棘奏可而後行
錦几造乎中樞親臨而明試
嘉孔門之德行宜居冉仲之間
論唐室之文章姑處揚盧之列

四六

布誠何知造雷門而妄擊　未嘗考問將簿領以空述
狐裘將御假蕉袖以居先　安事詩書惧膏粱而莫止
聲寬過情　眷情曾子之貟　困貴雖於試吏　優以進升
棠不益愧　紹乃榮華之世　俾較藝於專經　汶其猥井
碩待遇之良學　少漸鄉耆非可畏於後生　切勉強於青衿
亦推擇之至精　長困天愚本難言之童子　妄激昂於黃卷
讀帚編而屢絕雖瑩吾心　須春修方之功　默探師友之淵源
數馬不以足知幾成情學　亟叨延止之恩　忘意聖賢之糟粕
期中樂於名教　輙起弹冠之頭　孔庭詩礼衆各擅於家風
恥外戰於紛華　冀克泛駕之來　謝氏芝蘭八互矜於美世

雖博採兼收不中程者盖寡　勉謀淹遂之伎
而超資躐等被預選者幾希　僅成凱散之文

謝升上舍

四六養士莫大乎斈乐從群彥之遊　朝廷開官職之場
論秀以告于王濫冠中年之選　庠序廣英賢之路
稽藝負笈者以意氣自謂　剗三舍後行而酌熙寧之制
操觚濡墨者以翰文相先　以兩科並習而同元祐之風
謹言動於規矩繩準之中　高下有分於程度　悵風塵之刻骨
較得失於毫釐絲髮之際　升沉遂隔於雲泥　指場屋以驚心

躡等蓋一時之幸　與其齗吐握以下窮閭　惟其十有所觝
限平循三尺之拘　莫不經品題而作佳士　然後兩可以得
藝有一方愧难入翘材之館　鳳閣跳恩誑假賢書之薦
書仍三上顧先登光範之門　虎園論秀幸從造士之作
朝廷兼兩科而取士　雖曰師曰友之漸摩　諒寅緣之所自
學校開三舍以養賢　本吾君吾相之教育　豈恍倖之或求
先生館下皆立文進學之辭　孰敢荒于嬉而毀其隨
酒祭堂中或坐與彈琴之燕　莫不揚以言而進以德
限年雖合甲之拘　今日知音止流水高山之際
撫己實私情之幸　他年造化在春風夏雨之中

若德行道藝之可書　凡着錄者以千計各負所長
皆豈日月時之所致　今預選者僅千人中非尔力
第論孰優而孰否　苟非馳籍甚之名　豈期揚粃之在前
奚患不公而不明　何以為褒然之首　未免以竿而濫進

謝發舉

四六
全篇三歲程能初効遼東之獻一朝得雋果空驥比[北]之群
第愧鯫生誤臺鷄表稿以為虎為鼠用不用之時壹龍一
儲學不學之在已偏賡主天錫之日得貞儒罪補之功養賢人
以及方[萬]民矣文德以洽四國設兩科而登壽期數路以貿功詞

賦者有機雲俊速之才明經學音元歆向異同之論一飛鳳詔四奮鵬圖巧摛黃絹之詞角中青錢四選入於未易知也才雖不期然乎自非有妙當世之語言何以中明有司之尺度如其者輪囷蟠木局促轅駒襖冊泮宮淹四十載推鋒大陣大小百餘應幾三釜之及親不負一經教子茲誠率焉而以驥敢謂轉衣而為裳白雪陽春雖云寡和高山流水必有賞音此蓋伏遇某官學海淵源儒林根柢談論四方之矜式才猷一世之表儀扶起斯文作儒宮之柱石唱鳴吾道為堅闈之笙簧自絳帳之南來許貢矜之北面皎皎屏間之月旦琅琅胥次之陽秋異點筆端載如芥藻鑄顏爐東曲為陶甄致是不材亦皆有造某敢

不習非勝是温故知新賜也辛聞於文章参半有見於志怨誓死佩先王之教志振翮國士之恩附驥過都超三千人之術業乘風破浪起九万里之扶搖賢関較藝術非江夏之無雙天府登名偶預愚蕪之第七

興學校以隆教養之方 穆穆唐虞之世
崇師儒以尽作成之術 誾誾洙泗之風
鼓篋八千小大宗之正規 儻非脫穎之才
圜橋億万邁明帝之承平 曷預中程之列
既每歲以考其藝能 尽掃挾書傳義之弊 躍龍門之浪穩
復三年而登其秀異 俾無侊名失實之流 乘魚化之風高

附鳳翼而攀龍鱗滔滔皆是　昔年奮志嘗陪一鷄之氣

捘摩角而攫彔臣比比有之　今日叨荣米獲双鵰之巧

假館而依漕鄴偎七籍甚之声　衆口謂如拾芥

越境而干薦書偶中褎然之首 清試　私心愧若負芒

竊念大江之西　廬陵君士乃今世之孟韓　晏曾子父

凤號長材之岀　臨川先生即本庙朝之歐許　劉孔弟兄

魯直擁詩壇之蔻　典刑尚在　縉紳走集卒遠千里而来

泰伯振絕邪之鐸　風代猶存　布韋實與僅有九人而已

茲避東甌之嫶　北顏休於計臺　上下馳騁益於數十年之間

俾赴南昌之試　更裁損於貢籍　南北搏扶長翼九萬里之上

豹尚依於倅館偎出後塵　茲類舉於星軺　當獲飄飄之韻
鷄預薦於漕臺忝登前列　爰選升於天府　詎膺碌碌之流
侯門之客三千卒多長策　補官初遷法當移試於漕臺
使部之民十万間有異材　鼓篋俊遊幸輒登名於天府　並清試
虛慚芝詔　得即可升千佛之名次　三年刻玉敢矜楮葉之工
實愧蕪文　否則欲問諸天於庭中　一瓣成廬偶比撐蒲之路
故數人爭惜分陰知此夕焚膏之禁　始聞命以自疑
況曰戰帘詩寸缺匪異時挾策之容　卒循涯而知愧
行百里而半九十肯辭加策之勞　大匠程材深積奔苔之惧
去六月者擊三十政籍登門之化　群英入穀遷叨秉非之收

望道未見方規夫子之載　思樂于泮綦玷上遊　惧集寵初

在邦必聞又玷諧侯之篇　論秀于鄉復慶前列　幸踰望始

奏疏書林顧劾范公之後入　儻如麟獲誦止學於大庭

策勲詞壘濫從東郡之先登　前作鷁飛挹遺經於窮巷

日麗宮槐袍如立鵠　書鎚天府之斩　夸於外物之光榮

霜清關棘子若栖鴉　心實衛門之舊　或世一時之驕溢

電掣星馳走姓名於四境　物往貨來豈市廛之異事

波翻雷動沸謡誦於九衢　春耕秋獲非畎畝之奇功

遂容孱猥　得之者既無矜容　始終本末專探討於大原

亦預品題　覌之者亦無羡色　用舍行藏付窮通於正命

請循其本　以儒獻藝　是雖鉛槧之常　經術綱淵源之學
初無足誇　以藝中程　蓋亦農商之比　詞童收葉藻之才
馳騁固豈　負万人敵　文場較藝深斐然之辭　鳳詔首領
頡頏燕許　争一日長　天府登名偶叨作者之數　蟬蟠崛起
雖夫無雙之舊物　切以國家之取士　豈容瑣瑣之流
幸收涓一之奇勲　莫先科學之得人　或玷錚錚之列
解頤析角學皆富於淵源　負內相之才者論本仁義
嘔心吞腸文悉工於雕篆　奮少年之銳者策陳治安
筆縱掃千人之後　鷄在秋天已借風雲之便　言發性情之詠
詞鋒登八士之先　龍騰春浪更資雷雨之恩　賦兼風雅之文

蘭宮三點方驚壯矣之光聞　切惟國家寔異日卿相之儲
槐市重逢偶幸爽然而為首　故以科舉羅一時英俊之士
上之取人既以名而為重　故決登孤之中首咸願先登
下之求進亦以名而相高　而露囊錐之穎者皆與覓
螢窓肄業㮣李詩謝賦之工　廣闢數路惟鄉里取士為公
鶚牘薦賢叨王後盧前之列　並設兩科獨詞章得人尤盛
國家當閒暇之時　言發性情之詠　江楓洋草之新奇
學校謹漸摩之教　躰兼風雅之文　上林甘泉之放迈
文高大白詞成奪錦之榮　属三年之大比　當三年鳳詔之頒
才美相如氣吐凌雲之壯　慶多士之用来　合五色鵠袍之中

文場決勝曾徵黃絹之評　棊三年之盛典　爭猜棊之一新
貢籍登名復揷青錢之選　搜四海之奇髦　為膺生之再造
一札星馳　遐庠序者靳靳而露頭角　非徒較今日之空言
四方風動　慶巖石者于于而振衣冠　抑亦究異時之實効
才擅九流者指鏗鏘戛玉之韻　況酣術業者皆折角解頤之俊
識該六藝者聽經天緯地之文　優游文藝者只鑑金振玉之奇
十載雞窓頻孰三冬之風雪　鏖戰文場再鼓木束之勇
九秋鶚表亟開万里之雲天　薦名上國遂收必勝之功

聖宋名賢四六叢珠卷之六十九　　建安葉蕡子實編

啓

自敘

四六

名薦書而進下士姑以為貧　乘鴈雙鳧既不關於多少
累巻章服而揖上賓盡多可咲　大鵬斥鷃亦各適於逍遙
焚膏繼晷粗知為學之方　麟角鳳觜既待用以皆宜
飲水曲肱殊乏資身之策　蟬服龜腸亦屬飫而自足
區區瘦馬生憎俗吏之紅塵　漆雕方仕素懷未信之慙
兀兀蠹魚死受古人之黃卷　尸向為官殊積多傷之懼
昔為燕雀曾陪鴻鵠之遊　老將至矣未甘四十而無聞

今比鷦鷯自脫鵾鵬之望
新樂之參古樂何預正聲
小巫之見大巫必殫靈氣
向子平之家事猶累素心
陶靖節之吾廬但馳去夢
無蜉蝣之成大開明學術
有流離之長醜自取世嘲
每留不進信有類於賈胡
欲問郵丞恐見訶於瀧吏
問非一師雖及游夏之學

學恐失之尤恐寸陰之可惜
回首東隅嗟桑榆之已過
乞身南畝幸松菊之猶存
棕鞋藤帽雜青苔之溪徑
抱面霜顛真黃芋之瘴叟
舊文畢竟空驚賈誼之過秦
素譽寂寥良愧陸機之入洛
陸機閱史尚靡識於擇黎
枚皋屬文從率流於亂敬
材殊韓信此奇能辦於多多

身無數甚終匪薛宣之能
幼探經史豈徒傳誦之云乎
學失根源終亦陋儒而已矣
如龠合之器是何足以容餔區
如棄櫨之材彼安能以勝梁梠
處沖季孟之間僅之所立
甘陵南北之部適幸兩亡
以愚自信曷嘗稱傳而毀丹
與世何尤不暇去與而歸紛
培樗櫟於豫章杞梓之下

事類陽城占攷僅書於下下
始至絕文中散不堪於世界
未能力疾士安無損於天和
須史之渴未能穿九仞之泉
跬步之休何暇種十年之木
洋然逆餌詐為方氏之魚
兀若畏人反類羊公之鶴
文辭觚觳久貽醫說之譏
骨相虺隤救歎鹽車之阨
班超論事言但處於平平

吹葭管於黄鍾太呂之間　何武居官譽敢期於赫赫
自守而已僅如跳井之蛙　祿過其量豆區而受醎鍾之嵌
所能已乎真君緣壇之鼠　任窮所能雖力而責劉戢之肉
卧漳濱而養痾賞身療乏　頋未知漂漂將如何爾　祈腰自歎
吊湘纍而感賦此語述招　亦安能鬱鬱久居此乎　顧影誰憐
心似子雲雖云恬進　駘駑倚門巧雖不足　業本箕裘之紹
病同司馬亦既倦遊　優游卒歲拙自有餘　分惟鉛槧之親
吁吁坦坦而乞鄰巧　已成老子但未白頭　叅緣閒閒之思
矯矯亢亢而逞鋭窮　空對西山殊無爽氣　得維箕裘之業
狀朴喧囂未能免俗窮疑有鬼但覺隨人　三登名於禮部

而簿書期會要在安民仕豈豈無梯莫知措足　一冠選於銓曹

縱得句誰置錦囊　想前輩之風流自慚俗狀　驅馳一對

延看書味憂醫弱　誦名臣之勳業殆若神人　往滿三年

偶撈毛義之檄　鉛刀忽值於盤根固難剸割　幸脫簿書之冗

獲宰鄭公之鄉　駑馬甞逢於良御尚冀騰驤　苟尋文字之盟

少學壯行妄意事功之自見　書馬粗知五尾頗明謹畏之方

村疎智短終無尺寸之可書　食蟹莫辨二螯殊乏疏通之識

初期陵厲鶯遷木以高飛　涉獵書林安知朝滿夕除之慮

豈謂遭迴魚緣竿而莫止　幸聯仕版姑為仰事俯育之謀

賦蘭臺之風宦莫追於筆陣　雖詩昌黎螢雪之彩

縣茅菴之日倦欲老於墻陰　安得元龍湖海之氣
分隨太史牛馬走之塵　披能無襪綫之長　姬辭楚楚
灑得正元龍虎榜之烈　遇事有鉛刀之割　那嘆絃歌
雖前輩不可挹其風飈　枯枿救期於出崩留連既類於賈胡
在今日焉肯隨其波浪　傷禽終怯於虛弦倚着還同於秦贅
始其說朴之喧囂諜訟之倥偬　若當苒苒從夫思慮之中
與夫文墨之紛敝簿領之沉迷　必欲每每决於耳目之際
折腰向小兒而羞　身局促以何依　篤力一官　一登宦路
低頭負野人之愧　足趑趄而不進　旋顏寸祿　數困窮除
花磚紅藥起家已負於初心　四方浪走莫遂一廛之安

槐板綠袍報國尚期於晚節　千里竭來實為三徑之計
早脫巾而筮仕　素之寸長豈為鵷鴻之望　居有向墻之患
因歛板以趨時　歸無二頃未忘鼠雀之求　動多適垣之虞
餬口而之四方失之拙宦　始學入官動皆適垣　淚濕牛依
折腰而為五斗難以自高　不習為吏居若面墻　愁生髀肉
焉能治都昌而化豺虎　殆藏霧豹之文章慨感劉賁之未第
僅若落山陽而尸鼉猿　空羨雲龍之頭角惜懷李廣之不侯
天獨與之迂愚　賢閣肆業誰憐寧越之勤　一官奔走於塵勞
人皆哂其疎闊　後級登名敢問賈生之少　兩任沈迷於茶苦
栖栖嘆已之未逢　高山流水良之知音　量村揣分自將老焉

落落與世而難合　白雪陽春終乖賡和　置散投閒過其可者
自貽空乏之羞　方治淪質悉之緒　陪多士以決科叨居第甲
遂絕厲天之愛　尚異堅闕閱之傳　課宏詞而就列誤在選中
學未達先王之言　棄繻情悱朝昏太學之籤燈　世修良治
名不掛通人之論　映雪飄零厭飫古人之糟粕　家謹青瑣
嶔崎歷落之可嘆　轉喉多觸諱之聲　嘗有季路負米之養
險阻艱難之備嘗　炙手無可熱之勢　追悞毛生捧檄之懷
無少成之美取譽於歷奇　握素被黃嘗接先生之論　據依
有闕學之禎見擯於扞格　懷鉛提槧屢陪長者之行　佔畢
史三冬而詎足　思九例以求泉　剽揭官之談說豈造精微

學九年而未成　遂十駕而追驥　切衰氏之呻吟惟存糟粕
青燈照夜如昔學校之螢鹽　耕道織德而惟有初心
素髮驚春作老諸侯之賓客　種學績文而幾無餘力
雖塵埃楚楚備嘗奔走之勞　百年東國之衣冠浪叨父任
而燈火蘭編敢廢平生之業　一命南州之簿領懼辱居恩
不能操刀使之制錦　慨然慕前賢出處之優游
未嘗登車何以獲禽　嗟呼為俗吏俛仰之牢落
且公事雖為可了　府官之責以至於勉冠　進退於時不可
然人情恐有不堪　督郵之見而羞其束帶　行止非人所能
繩樞甕牖之家　倉京師桂玉之資　幸郭外五十畝之可畊

布衣嘗帶之士　厭太學齏鹽之味　況家藏三萬軸之猶在
師友漸摩初未能半表豹之學　覽惠子之五車　為貧干祿
宦遊數譽固已遂一王尊之身　破少陵之百卷　既壯登科
比既之絡偶貧獲安蔡霍　幸不習農工商賈之業　閒閱
大取之才最鄧獨決科名　粗知求仁義禮樂之原　冠纓
稟生駑緩但務退藏　學雖有志徒知泥古之虛言　盧前
賦性堅頑不知變化　仕途無成靡有資身之良策　噲伍
脩身名之不立　趨時不達於變通　蟬腹龜腸中慚義餒
顧短枝之已窮　應物多成於牴忤　塵頭渴日望絕侯封
氣無湖海之豪　孟孝裕為衆所嫉　韓吏部年老而身閒

心有丘園之素　嵇叔夜處世不偶　孔北海意廣而才疎
青雲徒望罍許誰與之佩刀　百世之下莫究聖人之大全
白眼相看遺去幾奪其手杖　中年以來不堪世路之多故
始遊翰墨謂功名可求而必可期　飄然隨牒驚短髮之半華
中涉艱難知時命在彼而不在我　聊以代耕悼初心之已遠
傳緒業於父兄　淺聞甚陋莫知貳負之名　固宜守巽士之窮
之淵源於師友　單見易窮豈識榑桑之字　寧復有熱官之望
扶策於前輩彫零之後　敍業樂群粗熟周鄉之射御
伸冠於殊鄉轉徙之餘　陳力就列謬陪唐肆之英雄
江海之送日月多病與衰　一命江湖無蚍蜉蟻子之援

鷄豚以燕春秋久閑而廢　窮年書史有蝘蜓鳳凰之潮
師交古人章襟期之循在　任頻愛山未亡餘習　英華無幾
塵埃滿路產吏役之徒勞　折腰為米已負初心　局韵太拘
初不能皦皦以活名　辯舌敢矜於堅白　學淺鮮而不根
亦不肯泯泯而隨俗　夢魂不到於歌紅　氣萎楚而易涸
既未能赫赫以動人　幸從庠序之外官　家有一鍾之石
固不善吁吁而徇物　不廢絃歌之舊習　篋無三上之書
學膚淺而不根　似是馬書悅復遠身於末世　幼水孫而不慧
辭底滞而無韵　不探虎穴固知坎壈於窮途長雖鈍以無奇
仲寶子孫未甘寂寞　擬九折之臂遂亡不武之愆窺韵一斑

西華兄弟幾至彫零　憂三咽之言寧免無文之誚　戰蝸兩角
李桼下中素微於品目　究蕭露於一經未識懷蛟之夢
買山淺攙風病於空疏　故甘泉於四賦終慙吐鳳之材
焚膏經晷親細字於短檠　漫弄楊葉之孤　歸棲得助之江山
安步當車弃悲歌於長鋏　低躍桃花之浪　再托可親之燈火
謂薰酬文史者不可奪其志　三復斯言名教之中自有樂
而況迷卅婁者異乎吾所聞　一行作吏州縣之職徒勞人
浩歎傷弓之鳥動輒驚弦　指鼎五枝而窮　治經獨傳家學
其如重食之蟲未能忘苦　鉛刀一割而鈍　為文不顧世知
論事迂闊而不能動人　樸樕不足數　薄采泮宮之芹藻

讀書疎略而不以應敵　淪落無所容　備嘗太學之齏鹽

智昧適時豈栖栖而為佞　生江湖卑濕之地　徒憑藉於家傳

學知是古但斷斷以無他　違京師英俊之躔　復浸淫於儒治

辭氣激厲不合古人　杜心浸癖　維成敗治亂之原粗知其略

經術疎闊難應常敵　賓性成癡　而篆刻彫蟲之學本非所長

技止此耳望幾絕於清流　孟明三奔以焚舟僅成霸業

行或使之萌遂忘於大敵　卞和兩獻而刖足幸遇良工

經固弗明　如切如瑳而師久起予　求思舊紱之傳

道未有見　必躬必親而父兄誨我　勉學箕裘之繼

蹉跎而無奇　辛勤筆墨之生涯　次疑段以無奇

快雪[illegible]

迂疎而寡要　吟落蘧廬之況未　性冥頑而不慧　編蒲緝柳
才磔裂而無韵　學勉嗣於家傳　讀過秦論學幾止於平平
學膚淺而不根　文難追於古作　誦詛楚文言不期於怪怪
瓠匏落以無容　設有浩然之氣　灯火可親幾對轄藜之二尺
樗散拳而安用　愧非卓爾之才　簡編不廢屢閱井書之五車
為文不免尋入離下　徒以必襲於箕裘　早緣場屋之藝文
讀書未能自信胸中　粗能不棄於俎豆　獲備朝廷之器使
趨鯉庭而承詩禮之傳　但知斷斷以守己　書劍早負所學
依蒲門而得模範之正　寧能役役以從人　臨文或昧於崟崟
歷落壯懷　泥塗久困　誠嶔崎可笑之人　軒冕視為儻來

寅緣世祿　禍患相仍有悽愴無聊之態　披簡時驚於伏臘

操刀而製錦其傷實多　迂疎綬仕難馳歎　再割鉛刀

學綬而安核亦有手熱　嵇颯陳人不仕嗟　已陳芻狗

自分鴻寘于世表　遠遊江國未聞方士之赤九　摳衣避席

豈冀鼠拱于人間　僻處荒區寧有仙人之絳雪　歛杖趨庭

力微非致遠之才　處世何為若鳧鴈去來之數　三致意

學陋無適時之用　稱名無取之鸞鵠停峙之風　九頓首

簿書小吏之材　親委吏之細故　與已遂於雲鴻　賀履孫切

章句腐儒之學　将書生之大言　福乃同於塞馬　掃門無因

蓬島回頭忱隔弱水　蘭苕翡翠雖或可觀　其行倍覺於索塗

桃源路斷空記落花　元酒火羹鮮能知味　決起復從於空也
一行作吏　洞如甑雞之揚髻　故詩書執禮雅言之所習
再轉為丞　瘏甚轅駒之驟首　凡直諒多聞益友之相從
頭風之愈檄之才　駕短轅於羊腸　貧賤不能移　挾策干世
腹疾躲從軍之語　垂獨綆於水井　名教有至樂　妄意濟時
富貴儻來不入清宵之夢寐　有頑愚好古之心自知迂散
名教可樂並違前輩之典刑　無廣博為人之學分甘弃捐
少而學文本聲律彫蟲之技　讀書雖勤未免是古之累
出而從仕有狂狷嬰鱗之患　更事雖久終無適時之才
製作淹遲而不工　漫落無所取材　移山之迂而力不逮

思慮短淺而不敏　踈於不適於用　補天之闕而技已窮
氣索於三竭之餘　荷兩朝之眷恩　仕前望三十人則為已過
腸危於九回之後　極四禁之清華　官欲止云百石況復加多
空踈之學罔斐然不知裁之　徒承清白之遺風　半生艱厄
戇拙之材況老矣無能為也　幸遇明昌之盛旦　萬里危栖
以狗續貂叠從大夫之後　不惟舊學之荒唐　乏通明之才
問牛知馬漫成俗吏之歸　自分清塗之夐隔　守迂拙之學
箕裘末學偶玷名科　雖學存於古而言輙謂迂　凡骨難仙
樗櫟棄材猥階膴仕　但志切於時而舉不知務　壯心已老
定交鉛槧不知歲月之多　三休自處素竊慕於忘懷

借路帶絃未覺恆尤之寡　七審旁求實有稽於立志
既未能以此而易彼　搔首著書頗欲為千載之計　畫龍無角
又何病持方而入圖　折腰作吏長恐寒三往之盟　畫虎不成
問一得三幼被孔庭之訓　倦遊州縣每同鳧鶩之行
在十去五長諳韓子之窮　夢想都戴絕望鴛鷺之級
學不足以造微　早暮功名未歡儒冠之誤　華髮颯颯而歎雪
文未之於述意　晚諳夢幻方驚客枕之迷　故人落落以如星
自笑蠹魚生死不忘於文字　徒緣家貧須決科而求仕
有同鳧鴈去來誰計於江湖　既乃力困卒望遁以迷方
適飽齏鹽頗畢多生之債　必而好學竊嘗有志以在民

俄分朱墨俾窺未見之書　仕則數奇還以無能而敗事
自惟斷而無他技　快意適於當前　雖左朱右黃未嘗去手
不能碌以取世資　讀書不求甚解　然賦句分坐徒覺費心
系出簪紱單平之後　十載常奇而少偶　春心過而動成恠
才非丘園耿介之良　一官數免以稀廷　畸偶窮而少所諧
自惟投閑置散無所用心　擁鼻賡洛生之詠　偶策名於仕版
獨有挾策讀書庶幾求志　掉頭歎梁父之吟　濫厠迹於赤墀
固未嘗感嘆怨懟賦南山種豆之詩　少為章句之儒
祇自傷流離窮困詠元都訪桃之句　晚食世家之祿
聽民訟於下邑服簿書三載之勞　止足何求敢望追於振鷺

椎商貨於中都職莞庫三年之冗　退藏是欲徒竊望於冝鴻
簿書獄訟在乎已出屢忝於將明　侵于州縣已負初心
玉帛鍾鼓云乎哉入幸陪於制作　奔徒塵埃訖無小補
青山為吏甘分簿訟之勞　生幸逢於聖世　妄窺聖學之淵源
朱邸橫經謬冝師儒之選　學不迷於古人　竊陋古人之糟粕
絃歌宰邑盡君子之愛人　不自知其賽淺　心雖喜國
鞍馬從軍豈書生之能事　獨有志於高深　才不適時
進無補於謀謨　信道粗驚徒歎慕於古人　大不背於特流
退不堪於繁劇　謀身甚疎初不處於群小　學僅傳於家法
壁水文昌入都　華胄　畫蛇之足　早懷許國之忠妄希前輩

繡衣皂蓋出奉優恩　蒙虎之皮　終乏適時之用可謂腐儒
雖斷斷以無他　在犨領沉迷之冗豈曰能之　以所聞於詩禮
傾悾悾而自信　顧牒訟倥傯之勞所閱多矣　欲自奮於功名
誓為蹇蹇之匪躬　振株拘之處身豈云有適　斷斷無他
耻計容容之後福　洴澼絖之為事敢冀以對　沾沾自喜
凡聽聞於師友盖匪空言　登造士之科粗識淵源之所向
庶其試於事功不為近效　參掄材之選益知忠義之可為
一介未於材惟樸拙　早從前輩聞長者之遺風　橫草之功
半生清苦學久荒蕪　晚託後車竊先生之餘論　負薪之疾
涉世每牽於揭厲　安以乘流自信河中之水　晚負二三之陸

謀身素拙於從違　疲於抱甕豈知井上之機　初六千一之慮
枝手靡資未鹽之利　刻意古書雖不欺於暗室　州縣之労
宦彼寒空鵷鷺之班　強顏流俗常恐蹈於危機　簿書之守
荷寵祿之頻頻　學不足以自信　蹉跎場屋之餘　得地千里
校事功而寂莅　知味可以與權　假寓縉紳之後　在天一涯
少年有志頗妄意於功名　一經皓首已孤螢雪之功
晚節無奇自忘懷於軒冕　五斗折腰徒而未鹽之事
家世所傳惟禮樂詩書之習　早遽落於學俎莫攀其筆
宦途寡偶困塵埃筮楚之間　晚羈遊於宦途祇塌其翼
五世素業空惜彫零　楊雄思苦初不為塲屋無之用文

千載明時尚思奮發　李廣數奇蓋已動山林獨往之志
藜藿雖無太爰之望　甘嗜古人之糟粕　心倦倦而雖在
畎畝還忘華軒之思　遂成涉世之膏肓　髮種種以奚為
學以闊身無助彫而守道　遯途不感之年　仕雖迫於為貧
得之有命恥屈己以徇人　將望無聞之歲　學本期於謀道
登青瑣而上赤墀亦云晚矣　邦畿論秀三玷賢
坐黃堂而飾朱轂豈所志哉　朝匠評文兩塵科
尺鵝翱翔未出蓬蒿之外　頻曳縱以歌商　人不可以無學
蠹魚生死不離文字之間　亦焚膏而繼晷　仕有時乎為貧
肅肅然雍之鷺吾何嫌何哉　誤身常愧於儒冠　奇形遊世

紛紛泛水之危我則異於是　拄頰虛持於手板　隻影弔身

擔簦躡屩八經蜀道之艱難　千金敝帚雖乖當己之明

朝虀暮鹽九涉虞庠之寒暑　尺璧寸陰常激競辰之念

書馬而闕已虧萬古孝謹之風　去無負郭二頃之田

畫虎弗成寢誤伏波子姪之戒　居之中人十金之產

一官補外濫陪籌笏者三十年　操心與慮患皆危

積歲平遷叨紆而綬為二千石　聞道及謀生俱晚

功名事業半已負於初心　五斗素餐徒喜雞豚之養

刀筆簿書或未甘於使吏　十五黃卷徒隨鴈鶩之行

悵乞巧以無因　學僅盈於耳剽　綴爾雅之蟲魚既非磊落

欲韓窮而安可　道莫著於心潛　習枚皐之賦頌終類俳優

有志愍極陋之累　河伯順流而東始旋面目　藝勝非擬煩吏

無宿資蓄貨之困　尺鷃騰躍而上不過蓬蒿　馬融無御介才

文詞散敝慙無倚馬之工　僅在一得之愚　志空大而莫酬

才術荒蕪曷造解牛之妙　動有五窮之技　才愈疏而難用

學術至迂而難極淹該　周〻仲〻以全其真　秘資甚鈍

政經甚昧而昧諳詳諫　矯〻亢〻以窮於智　音韻至昏

苟飾心於固陋何王之門不可曳裾　學荒蕪而無所殖

悟久處於清閑冰氏之子焉能扶炭　才臃腫而非所長

布帛僅免於酸寒　一親耽枚　祿聲斗声　齊戊之爪屢往

纓紡遂牽於羈縶　坐困簿書　致亡絲髮　漢廷之竹幾分
善事在位有愧盧叔倫　丰生清苦功名晏於悠悠
殊之吏能不減李文愽　萬事朱愚歲月復嘆冉冉
珠海金山課難登於南率　珉玦賤賣徒費磨礲　以牛捕鼠
園禽池草夢不到於北堂　瓴甓庸才易成玷缺　緣木求魚
但存青氈獨無愧耳　方買山洑備雖曰同歸　松菊　死夭
能看幾傾其好如何　視井丹紛紜終然異趨　蕁鱸　敝帚
莊生晦迹借樗散以唯凋　莊生晦迹借樗散以　拙官大美
邢邵進身恐花狂而自落　鈎直失魚自知其拙　窮途昌歌

聖宋名賢四六叢珠卷之六十九